

2011年11月吉日

関係各位



「あなたのアイデアが映画になるかも。」

ユナイテッド・シネマ主催

## 第六回シネマプロットコンペティション 2011

# グランプリ作品「燦燦」(外山 文治さん)に決定！

この度、ユナイテッド・シネマ(株)(代表取締役社長:宮田昌紀)が主催する、映画のプロットを募集するコンテスト「第六回シネマプロットコンペティション2011」のグランプリ作品が決定いたしました。今年は過去最多となる2,076件の応募があり、審査には若手監督として期待の俊英石井裕也監督を審査委員長に、そして第一線で活躍する映画プロデューサーを審査員として迎え、協議を行い決定いたしました。受賞結果及び本コンペティション概要は以下の通りです。

### 【第六回シネマプロットコンペティション2011 受賞作品】

#### (一般部門)

グランプリ 外山 文治 様 「燦燦」:賞金30万円、ユナイテッド・シネマ年間パスポート

準グランプリ 高木 萌実 様 「明日天気になあれ」:賞金10万円

SKIP シティ賞 外山 文治 様 「燦燦」:※映画化(グランプリとのW受賞)

※SKIP シティ賞(グランプリとのW受賞)の「燦燦」はD-MAP 第4弾として映画化予定。

詳しくは <http://www.skipcity.jp/incubate/dmap/dmap.html>

#### (アニメ部門)

部門賞 浅田 佳代美 様 「夢たて屋十之助」:賞金10万円、映像化

奨励賞 平田 恵子 様 「THE END OF SUN」:ユナイテッド・シネマ月間パスポート

※尚、受賞4作品はシネマプロットコンペティション公式 HP にて閲覧することが出来ます。

## ◎シネマプロットコンペティション(CPC)とは？

CPC はあなたの“おもい”や“ひらめき”など、「これって映画にしたら面白い！」というアイデアを募集する、映画のプロット(あらすじ)のコンテストです。すでに、応募作品の中から4作品が映画化、現在5本目となる「バルーンリレー」(仮題)を製作中です。

- 第一回応募作品『雨の翼』 監督:熊沢尚人(2008年2月公開済/原案:竹尾麻希「雨恋」)
- 第二回応募作品『キズモモ。』監督:山本透(2008年9月公開済/原案:細井麻奈美)
- 第二回応募作品『ソロコンテスト』監督:下條岳(2009年3月公開済/原案:尾ヶ井慎太郎「ブラバン」)
- 第三回準グランプリ作品『ネムリバ』監督:園田新(2010年11月公開済/原案:浅野晋康「夢が夢なら」)
- 第五回テーマ部門賞『バルーンリレー』(仮題)(現在製作中/原案:馬場大介「バルーンリレー」)

## ◇SKIP シティ賞「燦燦」、D-MAP 第4弾で映画化予定◇

### ◎D-MAPとは

《D-Cinema Making Associate Program》の略で SKIP シティ 彩の国ビジュアルプラザとユナイテッド・シネマが協業・展開・推進する次世代映像産業の導入及びトップクリエイターの育成を目的としたプログラム。シネマプロットコンペティション(CPC)の応募作品から作品を選出し、一般劇場公開までを支援します。

- ・ 第1弾 「ソロコンテスト」公式HP <http://www.solo-con.jp/>
- ・ 第2弾 「ネムリバ」公式HP <http://nemuriba.com/>
- ・ 第3弾 「バルーンリレー」(仮題)※現在製作中
- ・ 第4弾 「燦燦」映画化予定

## 【第六回シネマプロットコンペティション 2011 概要】

募集期間と部門……2011年6月4日—8月31日 /①一般部門/②アニメーション部門

◇一般部門審査員長:石井裕也監督 最新作「ハラがコレなんで」、「川の底からこんにちば」

◇一般部門審査員:宇田川寧氏(株ダブ)、川端基夫氏(株Thanks Lab.)、高橋樹里氏(株SDP)、八木信忠氏(日本大学名誉教授)、小川真司氏(アスミック・エース・エンタテインメント株式会社)、襟川クロ氏(映画パーソナリティー)

◇アニメ部門審査員:中村陽介氏(プロスタ TV 合同会社)/水野寛(株角川書店)

[主催]ユナイテッド・シネマ株式会社

[協賛]株式会社ダブ/株式会社 Thanks Lab./株式会社 SDP/プロスタ TV 合同会社/

株式会社デジタル SKIP ステーション/株式会社ベネフィット・ワン

[後援]FM-FUJI/住友商事株式会社/毎日新聞社/ロケーション ジャパン/月刊ニュータイプ

[協力]アスミック・エース エンタテインメント株式会社

[シネマプロットコンペティション公式サイト] <http://test.cinemaproject.jp/>



あなたのアイデアが、  
映画になるかも。

第1回  
シネマプロットコンペティション 2011

あなたの“おもい”や“ひらめき”など、オリジナル映画のアイデアを募集します。  
賞金10万円 応募期間 2011年6月4日(土)〜8月31日(木)必着 石井裕也監督  
賞金30万円 2011年6月4日(土)〜8月31日(木)必着 石井裕也監督  
詳しくはWEBで「シネマプロット」

UNITED CINEMAS

詳しくはWEBで「シネマプロット」

\* 詳しいお問い合わせは下記までご連絡お願いいたします。

ユナイテッド・シネマ(株) 企画編成部 広報担当……中村 佳子 (なかむら よしこ)

◆TEL:03-3224-3561(直通) ◆FAX:03-3224-3227

◆Mail:[yoshiko.nakamura@unitedcinemas.co.jp](mailto:yoshiko.nakamura@unitedcinemas.co.jp) ◆ホームページ:<http://www.unitedcinemas.jp>